**“Παραστατικές Τέχνες χωρίς Ετικέτες” Συμπόσιο**

**Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης**

**Τετάρτη 30 Νοέμβριου 2016**

Σας καλωσορίζουμε στο συμπόσιο του Un-Label στην Ελλάδα.

Παρακαλούμε συμπληρώστε την παρούσα αίτηση με τα στοιχεία και τα εργαστήρια της επιλογής σας. Αφού σώσετε στον υπολογιστή σας το αρχείο word, αποστείλετέ το μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση: symposium@un-label.eu

Με αυτό τον τρόπο θα θεωρηθεί η εγγραφή σας στο συμπόσιο έγκυρη.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων!

|  |  |
| --- | --- |
| **Ονοματεπώνυμο** |  |
| **Τηλέφωνο επικοινωνίας** |  |
| **Email** |  |
| **Ιδιότητα** |  |

**Αριθμός Εισιτηρίου Συμποσίου**

|  |
| --- |
|  |

**Αριθμός Εισιτηρίου Παράστασης**

|  |
| --- |
|  |

Παρακαλούμε σημειώστε σε ποιο εργαστήριο/στρογγυλή τράπεζα θέλετε να συμμετάσχετε:

|  |  |
| --- | --- |
| ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ (14.30-16.00): **Η σχέση μεταξύ πολιτικής και ενταξιακών πρακτικών**Συμμετέχουν: Ben Evans/ Disability Arts International-Βρετανικό Συμβούλιο, Lisette Reuter/ Un-Label, Μυρτώ Λάβδα/ Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Παναγιώτης Κουντούρης/ Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, εκπρόσωποι τοπικών-περιφερειακών αρχών.*Παρέχεται διερμηνεία στη νοηματική και στα αγγλικά* |  |
| ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Ι (14.30-16.00):**Μέθοδοι ένταξης στο σύγχρονο χορό** Stine Nilsen/ Καλλιτεχνική Διευθύντρια Candoco Dance Company, Λονδίνο*Το εργαστήριο γίνεται στα αγγλικά* |  |
| ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (14.30-16.00):**Το να αισθάνεσαι το ρυθμό στο σώμα σου**Dodzi Dougban/ Κωφός χορευτής και χορογράφος, καλλιτέχνης Un-LabelMichaela Kosiecovà/ Κωφή χορεύτρια, ηθοποιός, ακροβάτης, καλλιτέχνης Un-Label*Το εργαστήριο γίνεται με χρήση μη λεκτικής επικοινωνίας* |  |
| ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΙΙΙ (14.30-16.00):**Θέατρο και ταυτότητα**Κώστας Λαμπρούλης/ Καλλιτεχνικός Διευθυντής Un-Label, σκηνοθέτης*Το εργαστήριο γίνεται στα ελληνικά* |  |